PlayStation

# クロス Cross

# 探偵物語

WORKJAM

この度は「クロス探偵物語」をお買いあげくださり、誠にありがとうございます。本商品には、２枚のプレイステーション専用ゲームCD-ROMと、１枚のドラマCD（DISC 3）が同梱されております。ドラマCDの内容は、ゲームCD-ROMに入っている第四話「依頼者」と同一のものです。物語の特性上、ゲームCD-ROMで第三話までを終了させてから、プレイなさることを推奨いたします。ドラマCD（DISC 3）は音楽用CDプレイヤーでお楽しみいただけます。なお、映像は入っておりません。

# クロス Cross 探偵物語

For Japan Only

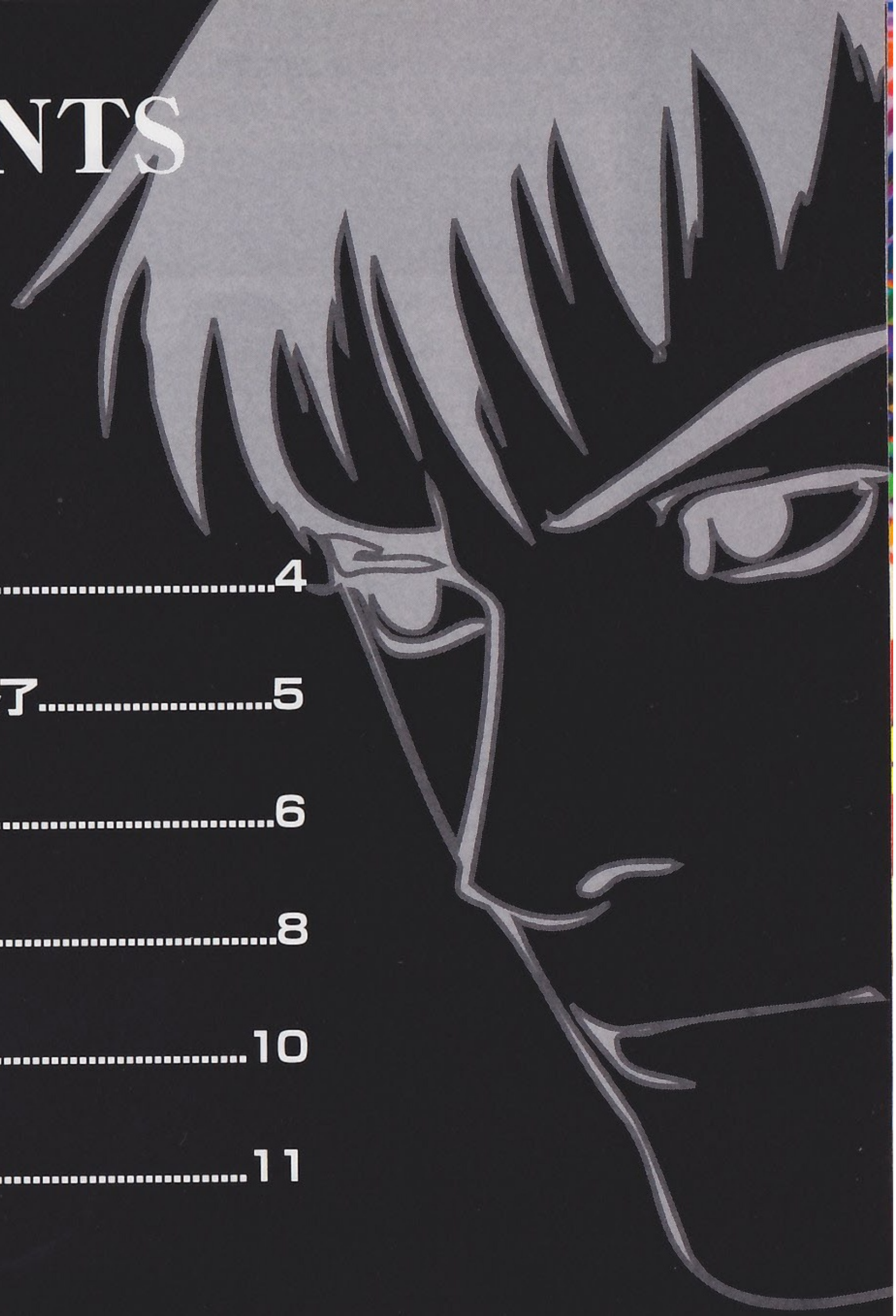
プレイヤー 1人

メモリーカード 1ブロック

このゲームには暴力（ぼうりょく）シーンや
グロテスクな表現（ひょうげん）が含（ふく）まれています。

SLPM 86280～1

# CONTENTS




操作方法.....4

ゲームの開始と終了.....5

ゲームの進め方.....6

各話紹介.....8

登場人物の紹介.....10

使用上のご注意.....11

# 操作方法

■スタートボタン

**ゲームスタート**●タイトル画面で使います。
**ENDボタン**●文字入力が終了したときに使います。

■方向キー

**コマンド選択**●コマンドを選択するときに使います。
**カーソル移動**●カーソルを移動させるときに使います。

■L2ボタン

**プレイバック**●物語のテキストを巻き戻して見たいときに使用します。

■R2ボタン

**メッセージの早送り**●音声を含むすべてのメッセージが早送りされます。

■L1ボタン　■R1ボタン

**部屋内の移動**●画面上部に、L1・R1と書かれたアイコンが表示されているとき使います。
**高速移動**●文字入力のカーソルやプレイバックモードのスクロールを高速で移動させるときに使います。

■△ボタン

**人物データ表示**●物語中に登場する人物のデータが表示されます。

■□ボタン

**マップ表示**●建物内の間取り図を見ることができます。

■○ボタン

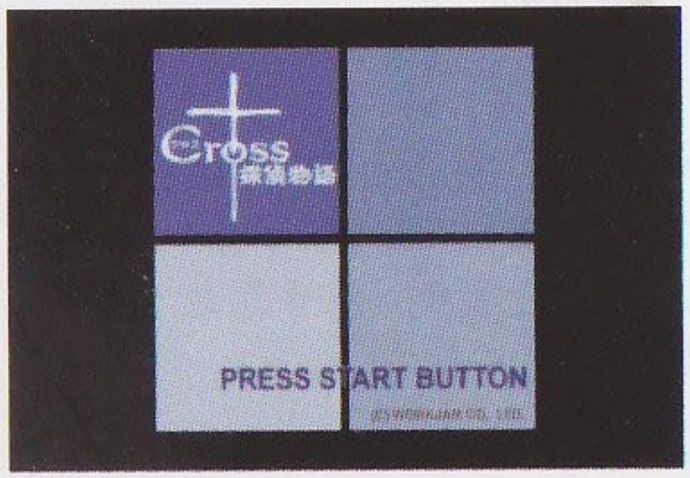
**決定**●コマンドなどの決定。
**メッセージ送り**●表示中に押すとメッセージの早送り。音声部分は早送りしません。

■×ボタン

**キャンセル**●コマンドなどのキャンセル。

# ゲームの開始と終了

## ゲームスタート




オープニング終了後のタイトル画面で、スタートボタンを押してください。表示されたメニュー画面で、メモリーカードスロット(差込口)1,2を選んだ後、始めたいファイルを選択します。新規でゲームを始めるときは、「NO FILE」と書かれた緑色のファイルを選んでください。

## メニュー画面

メニュー画面では、メモリーカードの切り替え、バックアップされたファイルの選択、コピー、削除ができます。指カーソルでアイコンを選択し、実行してください。

## ファイル選択

メニュー画面でファイルを選ぶと、プレイ可能な物語が本になって表示されます。クリアするたびに本は増えていき、カーソルで選択してプレイすることができます。しおりがはさんであるところを選ぶと、その物語の途中セーブしたところから始めることができます。しおりは1つしかないので、しおり以外のところから始めて途中セーブすると、新しくセーブしたところに差し変わってしまいます。本の下の部分に書かれた数字は、その物語を終えるのにかかったコマンド数の合計で、やり終わる度にもっとも少ないものに更新されていきます。

## セーブ

ゲーム中のコマンドで「セーブ」を選択すると、そこまでの内容を途中バックアップすることができます。ゲーム中では始めたファイルへの上書きしかできませんので、消したくないデータがありましたら、あらかじめメニュー画面でコピーしておいてください。

## ゲームの進め方

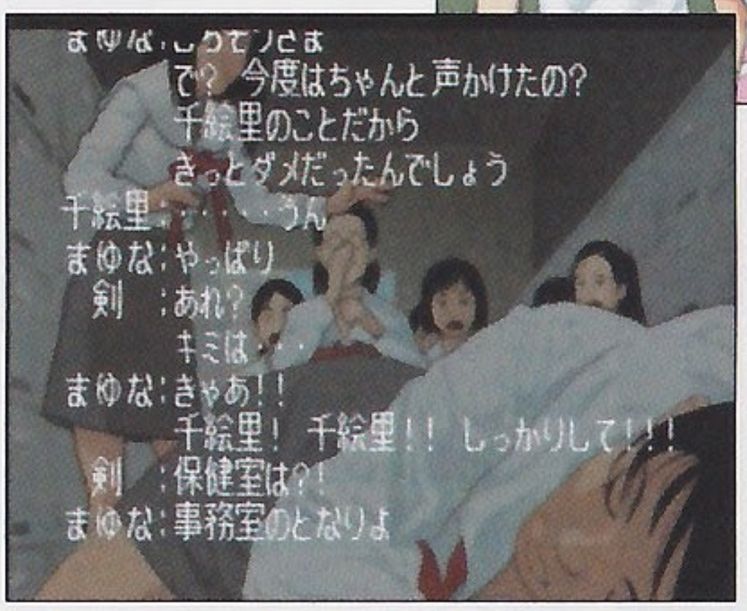
「クロス探偵物語」の目的は、各物語の事件の犯人を検挙することです。
(第四話・第六話は違います) そのためには、コマンドやポインタをうまく使って物語を進めていかなくてはなりません。

### コマンド

「話す」、「聞く」、「調べる」等、主人公「黒須剣」の行動を決めることができます。コマンドはそのときの状況によって刻々と変化しますので、うまく使って事件を解決してください。

### ポインタ

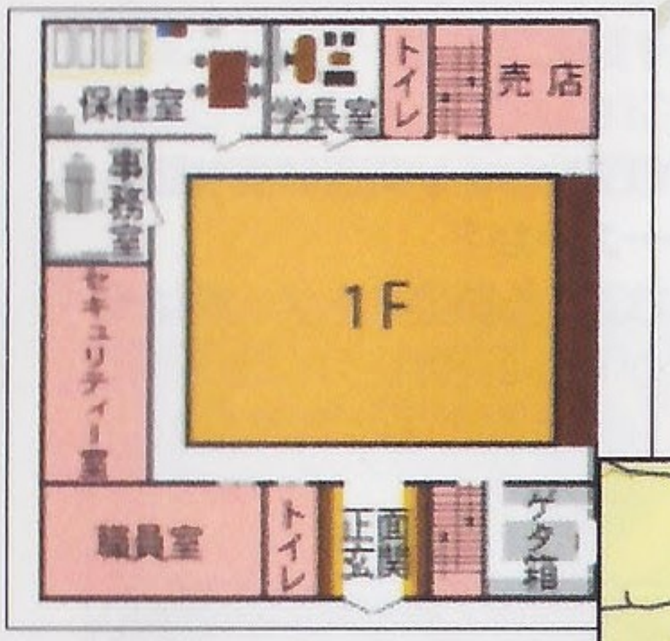
「ポインタ」を選ぶと指の形をした「カーソル」が表示されます。方向ボタンで注目したい場所を選んで決定すると、様々な情報が得られます。



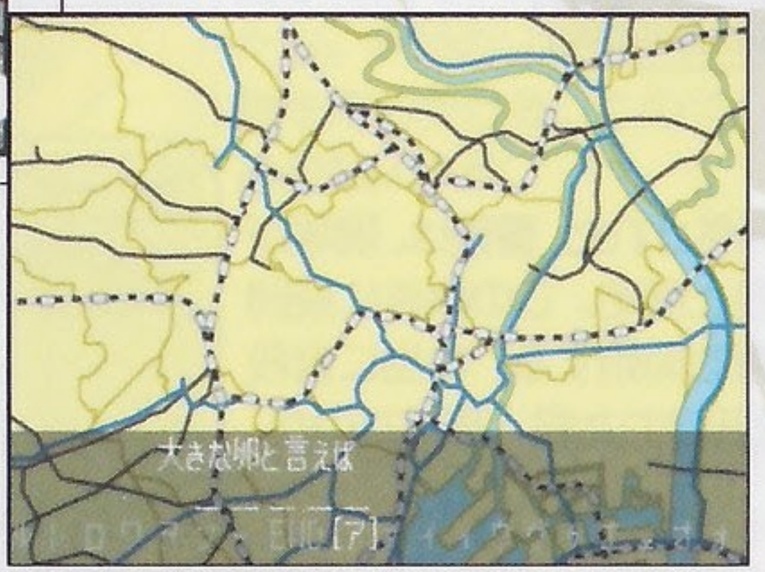

### プレイバックモード (L2ボタン)

捜査に行き詰まったり、聞いた情報を忘れたりした場合、それまでの会話を戻して確認することができます。

## マップ表示 （□ボタン）




事件の舞台となる場所の見取り図を表示します。ただし、見取り図を持っていないときや、第一話、第二話、第四話では使用しません。




## 文字入力

捜査の途中に、文字を入力しなくてはならないところがあります。方向キーで文字を選んで、○ボタンで入力します。間違えたときは×ボタン、終了は「END」を選ぶかスタートボタンを押します。

## 人物紹介 （△ボタン）

物語の中に登場した人物の、写真とプロフィールが表示されます。内容は随時更新されていきます。

## 穴埋め式入力

主人公が推理をしていくシーンで、穴埋め式の入力があります。これは、すべてを正確に答えないと先に進めません。事件の全体を把握しつつ、よく考えて答えましょう。

# 各話紹介

女子大生「川崎亜紀」のマンションに夜な夜な訪れる侵入者、犯人はストーカーか？
さらに、事務所に送られてくる謎のＦＡＸ。剣はその謎を解き明かすことができるのか。

１人の男が首吊り死体で発見された。警察は、現場が密室であったことから自殺と断定。この事件に疑問を感じた剣は、独自の調査を開始する。本当に自殺なのか、それとも巧妙に仕組まれた殺人事件なのか。

名門お嬢様校“エリス女学館”で学校関係者が次々と病死する奇妙な事件が発生した。生徒達はふるえあがり、恐ろしい噂が広がっていく。貼り出された血染めの脅迫状はいったい何を意味するのか。剣は敢然とこの事件に立ち向かう。

突如、冴木探偵事務所を訪れた謎の依頼者。彼の依頼とは。こわれてしまうくらいに美しく、はかない物語が、感動の涙を誘う。果たしてタイトルに込められた物語の真意とは。(第四話は他のシナリオとは異なり、ゲーム中に分岐やコマンド等は一切ありません。また、ドラマCDとして、DISC 3にも収録されております。音楽用CDプレイヤーでもお楽しみいただけますが、映像は入っていません。)

夏のある日、剣たちは、日頃の疲れを癒やし、ハネを伸ばすために海に遊びに来ていた。陽の光を受けてキラキラと輝く渚。水着姿の女の子たち。一時のリゾート気分を満喫していた剣であったが、またも事件が剣を待ち受ける。この美しいリゾート地で繰り広げられる血みどろの連続殺人事件。

「11時半までにビルの最上階に上って、荷物を取ってきて欲しい。」満月の夜、1人の男が剣に仕事を依頼する。剣は制限時間内に取ってくることができるだろうか?　荷物の中身とは!?　迫真のリアルタイム3Dアクション!!

妖しげな雰囲気の漂う古い洋館「鹿鳴館」を舞台に、連続殺人の幕が上がる。ワナにかかった獲物を毒牙にかける“毒蜘蛛”のように、犯人はこの猟奇的な殺人を楽しんでいるのか。

## 登場人物の紹介

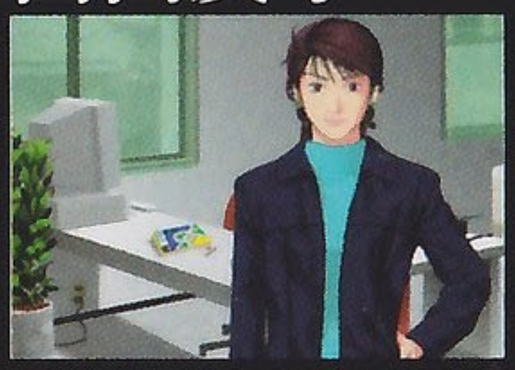
### 黒須 剣（くろす けん）

年齢18歳　身長178ｃｍ　体重66ｋｇ
血液型O型

（声優：草尾 毅）

この物語の主人公。高校を卒業後探偵になることを決意。推理力、洞察力に優れ、探偵としての素質はズバ抜けたものがある。

### 西山友子（にしやまともこ）



年齢19歳　身長165ｃｍ
体重49.5ｋｇ（自称）
B85/W59/H87
血液型O型
冴木探偵事務所の事務員。
気は強いが、根は優しい。
剣の良きパートナー。
（声優：横山智佐）

### 高梨まゆな（たかなし）

年齢17歳 身長163ｃｍ
体重45ｋｇ
B83/W56/H85
血液型A型
名門エリス女学館に通う
良家の令嬢。
（声優：香川佳子）

### 広川千絵里（ひろかわちえり）

年齢17歳　身長158ｃｍ
体重46ｋｇ
B88/W59/H85
血液型O型
エリス女学館高等部2年生。
まゆなの友人。
（声優：川澄綾子）

## 使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ“PlayStation”専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の“PlayStation”にのみ対応しています。海外仕様の“PlayStation”では使用できません。●「解説書」および“PlayStation”本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを“PlayStation”本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトル等が印刷されている面）を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後“PlayStation”本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

●“PlayStation”本体をスクリーン投影方式のテレビ（プロジェクション・テレビ）には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

## 健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

●ユーザーサポートセンター
〒101-0032　東京都千代田区岩本町2-9-11　藤野ビル6F
株式会社ワークジャム
電話　03-5823-5728
ファックス　03-5823-5586
E-MAIL　game@ditokyo.co.jp
Home Page　http://www.ditokyo.co.jp/workjam

SLPM 86280～1

©Work Jam 1999
"PlayStation" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
WARNING: All rights reserved. Unauthorized duplication is a violation of applicable laws.